

## 第2章 計画策定のプロセス

## 2-1. 計画策定のプロセス

本サイン整備計画の一番の特徴は、地域住民の方とのまちあるきやワークショップなどを通じて対話を重ね、誘導ルート、サイン設置位置、デザインなどを議論してきたプロセスである。

ここでは計画作成における、本年度の流れを示す。

### ■策定プロセス

#### 2-2:「うままちあるき」

日時 : 2017年8月11日(金・祝) 9:00～13:00

場所 : 世田谷区立桜丘中学校多目的室

参加者: 37名

##### 概要

千歳船橋・経堂・上町・桜新町・用賀の各駅から5ルートに分かれてまちあるきを行い、その後ルートごとに意見交換会を行いました。

各ルート、様々な意見が交わされたあと、発表をしてもらい、歩いたルートだけではなく他のルートについての理解も深め、計画作成の方向性を検討しました。



#### 2-3:「うままちワークショップ」

日時 : 2017年10月28日(土) 10:00～12:00

場所 : 世田谷産業プラザ3階 大会議室

参加者: 11名

##### 概要

うままちワークショップでは、前回頂いたご意見を参考に作成した「サイン整備計画(案)」をご紹介し、サインに表示する内容やサイン自体の大きさなどについて幅広い意見交換を行い、また国士館大学の二井准教授に、各班の意見に対してコメントとアドバイスを頂きました。



#### 2-4:「アンケート調査」

うままちあるきや、うままちワークショップで頂いたご意見を参考に作成した「馬事公苑界わいサイン整備計画(案)」に対する、地域住民の方へのアンケート調査を行いました。

**馬事公苑界わいサイン整備計画  
(本計画)**

## 2-2. 「うままちあるき」

日時 : 2017年8月11日(金・祝) 9:00~13:00

場所 : 世田谷区立桜丘中学校多目的室

参加者 : 37名

概要 千歳船橋・経堂・上町・桜新町・用賀の各駅から5ルートに分かれてまちあるきを行い、その後ルートごとに意見交換会を行った。各ルート、様々な意見が交わされたあと、発表をしてもらい、歩いたルートだけではない他のルートについての理解も深め、計画作成の方向性を検討した。

### プログラム

09:00 あいさつ

09:05 趣旨説明

09:20 出発準備

09:35 各駅へ車で移動

09:50 まちあるきスタート

10:30 まちあるきゴール・会場へ移動

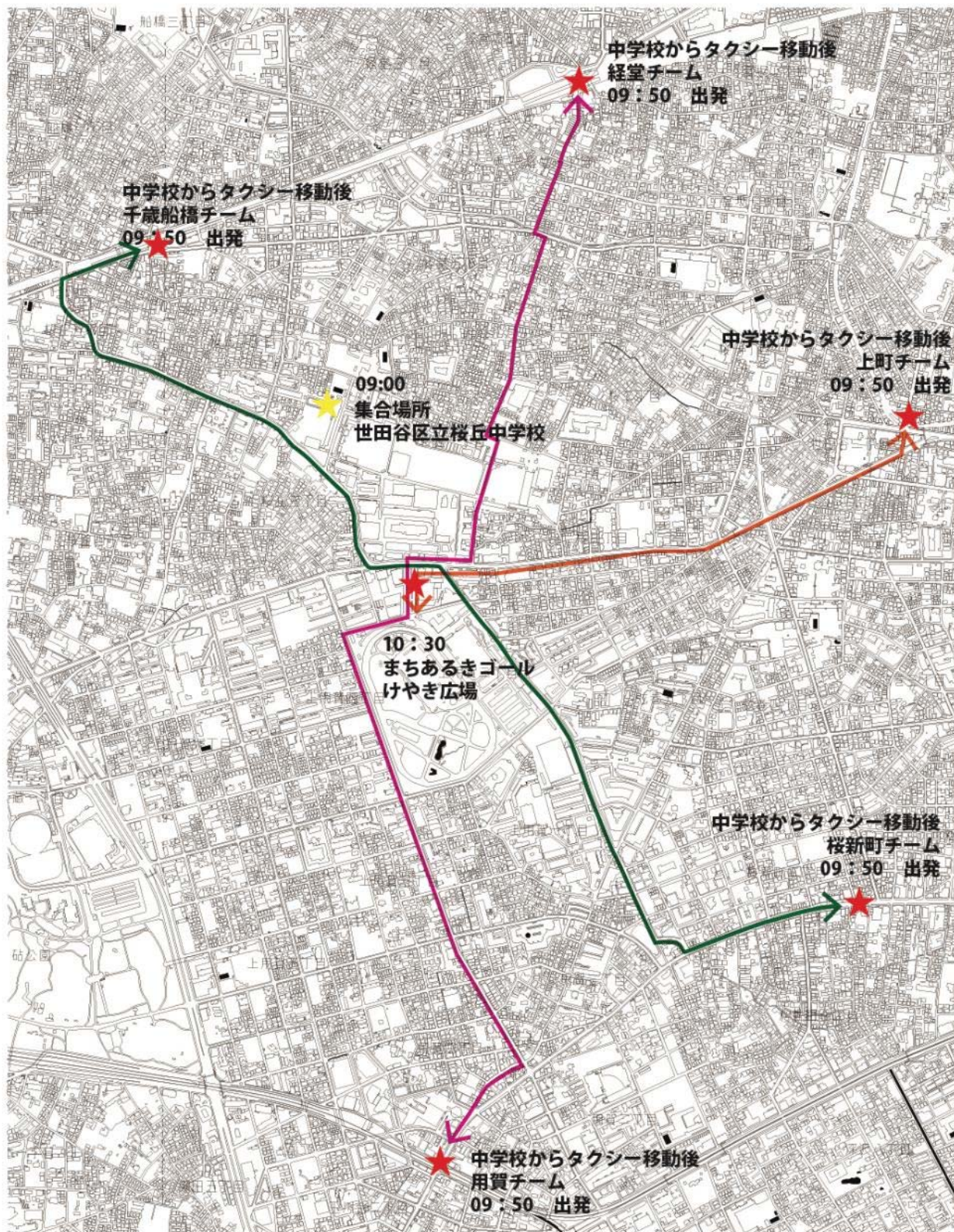
10:40 トイレ休憩・写真収集

11:10 意見交換会の説明

12:30 あいさつ・今後の予定

(1) 配布資料の内容

① まちあるきルート



## ②「馬事公苑界わい」まちの魅力向上構想～東京2020大会の記憶が薫るまち～

### 【構想の位置付け】

東京2020大会を盛り上げ、また開催後には、区に多くのレガシーを創出するため、「2020年に向けた世田谷区の取組み～東京2020大会後を見据えて～」(平成29年1月策定)などを踏まえ、「馬事公苑界わい」の魅力向上に向けた取組みをまとめたものである。

### 【構想の役割】

本構想は、東京2020大会開催期間中や、その後のレガシーによる「馬事公苑界わい」の魅力向上のためのガイドラインとなるもので、具体的な取組みについても言及したものである。

### 【構想の活用方法】

東京2020大会に向けた「馬事公苑界わい」のハード面やソフト面の街並み整備を進めるにあたっては、この構想の「魅力向上に向けたコンセプトと方針」の考え方を基本とし、各々の地域特性などを活かしながら進める。

### 【馬事公苑界わいの将来像】

馬事公苑周辺を「馬の丘エクエストリアンエリア」として、5駅を中心としたエリアを、「五色のにぎわいパレットエリア」として、位置づけを行った。



#### 「馬の丘エクエストリアンエリア」

##### エリアの将来像

馬を身近に感じながら、  
みどり豊かな環境で、  
心地よく過ごせるまち

ゆとりあるみどり豊かな美しい住宅地であると同時に訪れたいまちにもなっています。馬と身近にふれあえる憩いの場として、馬事公苑が多くの人に知られています。

#### 「五色のにぎわいパレットエリア」

##### エリアの将来像

歴史と文化を大切に、  
交流とにぎわい、  
活力のあるまち

活気や生活感にあふれる商店街や、地域に根ざしたイベント、昔からある歴史・文化などの地域資源を活用し、界わいに多くの人を訪れるようになっています。

【魅力向上に向けたコンセプトと方針】

**1：人々が協力し連携する安心・安全のまちづくり**  
訪れる人も住んでいる人もともに安全で安心していただけるまちへ

**2：多様な人が集う明るく楽しい雰囲気づくり**  
訪れる人がコミュニケーションしやすい雰囲気をもったまちへ

**3：魅力あふれるオリジナルデザインによるまちの演出**  
今あるまちならではの魅力で愛着を高め、自然と人々の心をひきつけるまちへ

- ①人々の関わり
- ②まちへの愛着
- ③ユニバーサルデザインのまち
- ④まちの個性
- ⑤まちへの記憶
- ⑥まちの資源

### ③ 3つのルート「みどりのみち・ひとのみち・くらしのみち」

#### みどりの道(旧品川用水)

千歳船橋 ⇄ 桜新町

千歳船橋から桜新町までの南北動線は、江戸時代に農業用水として造られた、品川用水が暗渠化された道路である。現在では桜をはじめとする木々が豊かな緑あふれる街路空間となっています。歴史と緑を楽しむながら歩けることが特徴である。

#### ひとの道(商店街・住宅街)

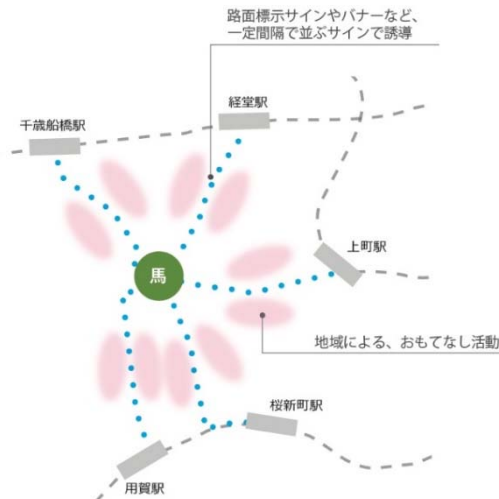
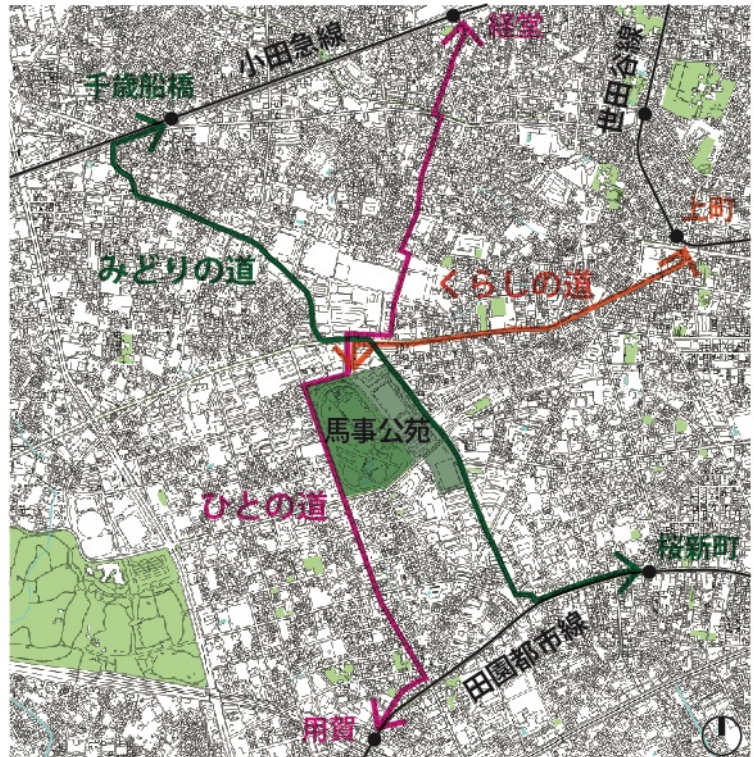
経堂 ⇄ 用賀

区内でも特徴的な商店街が存在する経堂と用賀間のルートを設定する。この道はにぎわいのある商店街だけではなく、閑静な住宅街や教育機関など、ひとの存在を感じるヒューマンスケールな街路空間である。商店街のにぎわいと住宅街の緑、大学生をはじめとする若者の活力を同時に楽しめることが特徴である。

#### くらしの道(世田谷通り)

上町 ⇄ 馬事公苑

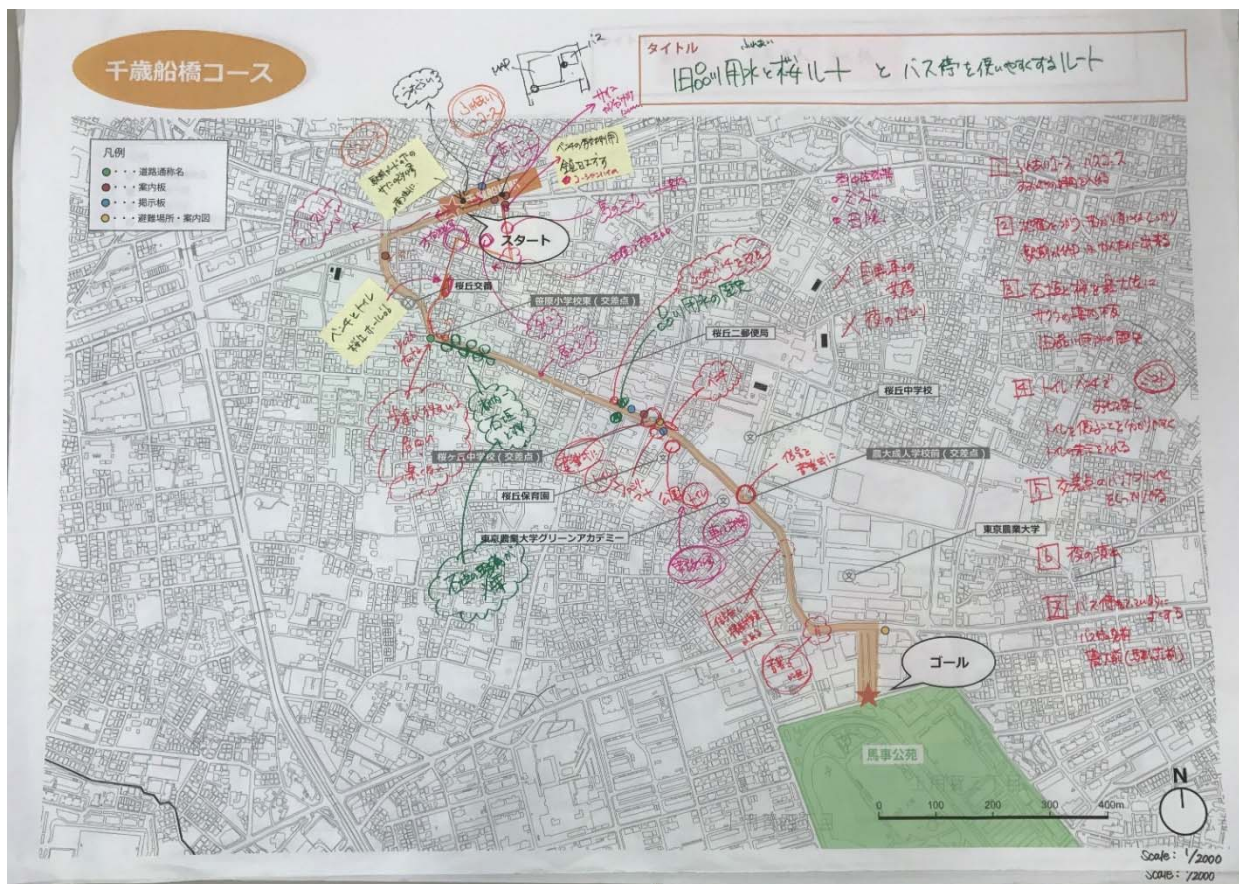
上町から馬事公苑までのルートは、世田谷の大動脈である世田谷通りである。古くから生活や商業の道として活用されたこの道は津久井街道と呼ばれ、甲州街道の裏街道として、絹や特産物の江戸への運搬に利用されていた。暮らしを支える街路空間として設定します。世田谷通り沿いのお店なども合わせて楽しめることが特徴である。



## (2) うままちあるき成果

### ■千歳船橋

ワークショップ成果



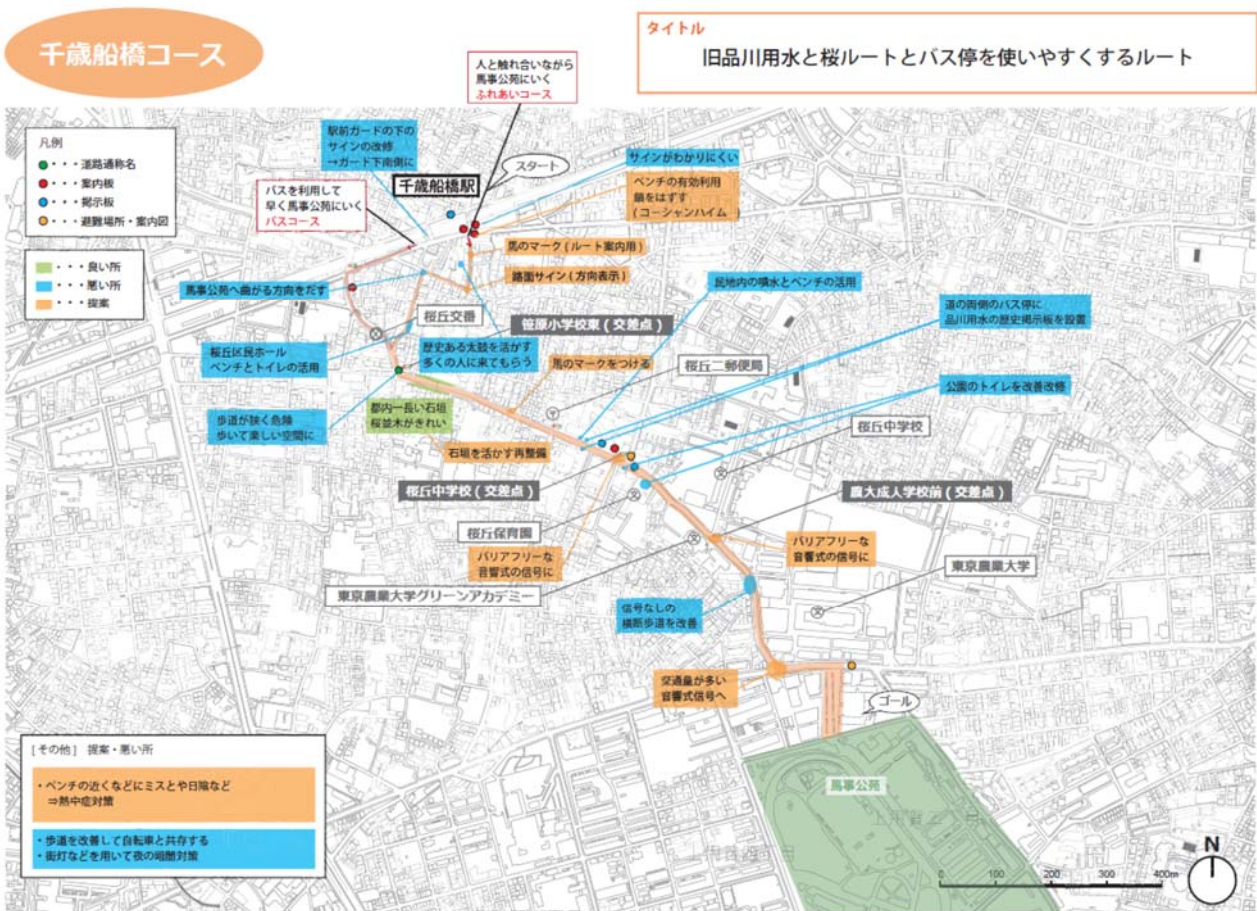
まちあるきの様子





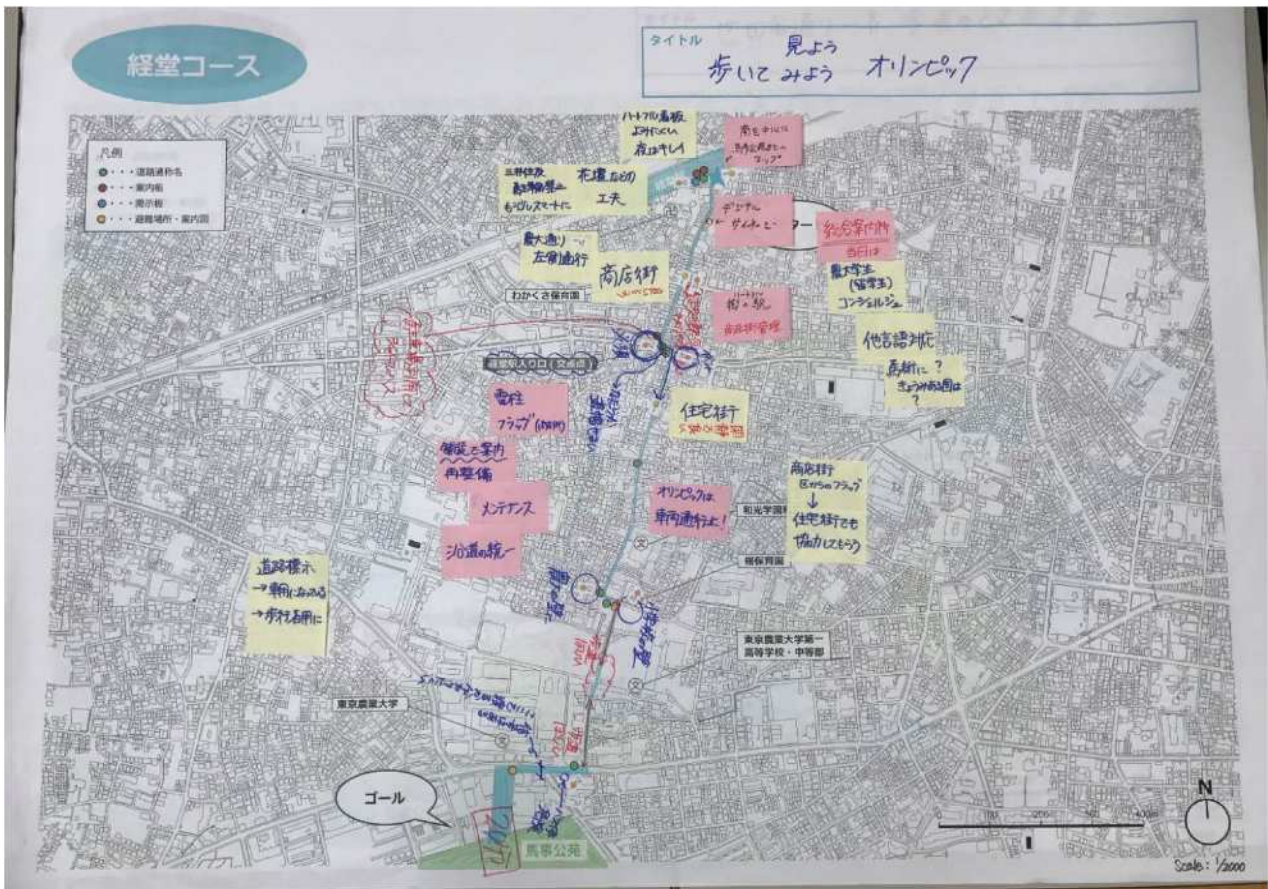
<当日の主な意見>

- ・バス停コースとふれあいコースの二つのコースを設定し、利用者の属性に合わせて誘導してはどうか
- ・神社の太鼓、石垣・桜並木などを見てもらいたい
- ・駅前には馬事公苑まで載ったサインを設置してほしい
- ・既にあるベンチやトイレをより良くすることや、ミストなどの設置によるおもてなしが出来ると良い
- ・路面サインなど、分かりやすい誘導が必要
- ・危険な箇所の歩道幅の見直しが必要
- ・ルート上の公園ではトイレ等をバリアフリー化した方が良い



■経堂

ワークショップ成果

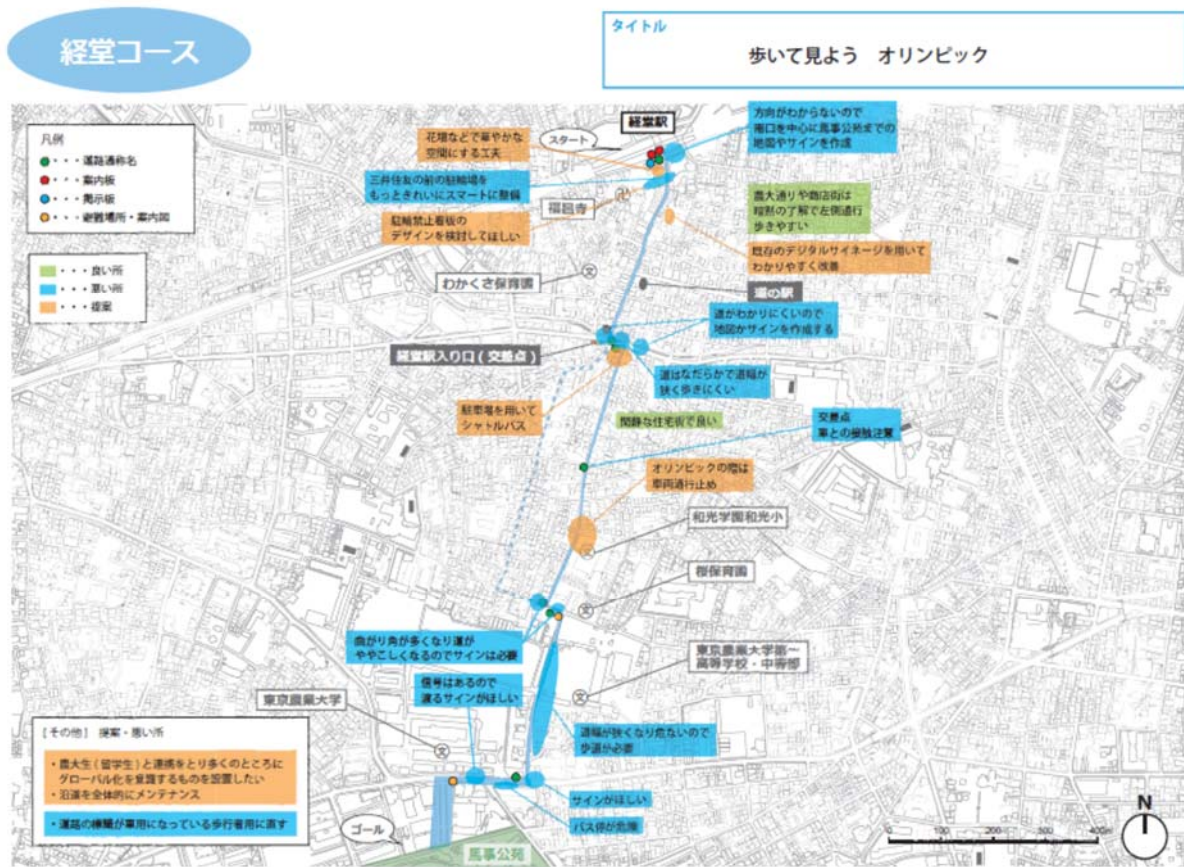


まちあるきの様子



<当日の主な意見>

- ・農大通り商店街入口に、馬事公苑への案内が欲しい
- ・農大生と連携し多言語対応のインフォメーションを設置したらどうか
- ・商店街やお住まいの方にも協力してもらい、バナーやフラッグでの案内やおもてなしを行ってほしい
- ・住宅街の舗装の見直しをする必要がある
- ・農大の脇の歩道を延長するべき
- ・商店街にある「まちの駅」休憩所も利用してほしい
- ・商店街のデジタルサイネージも多言語対応をしてはどうか



■上町

ワークショップ成果



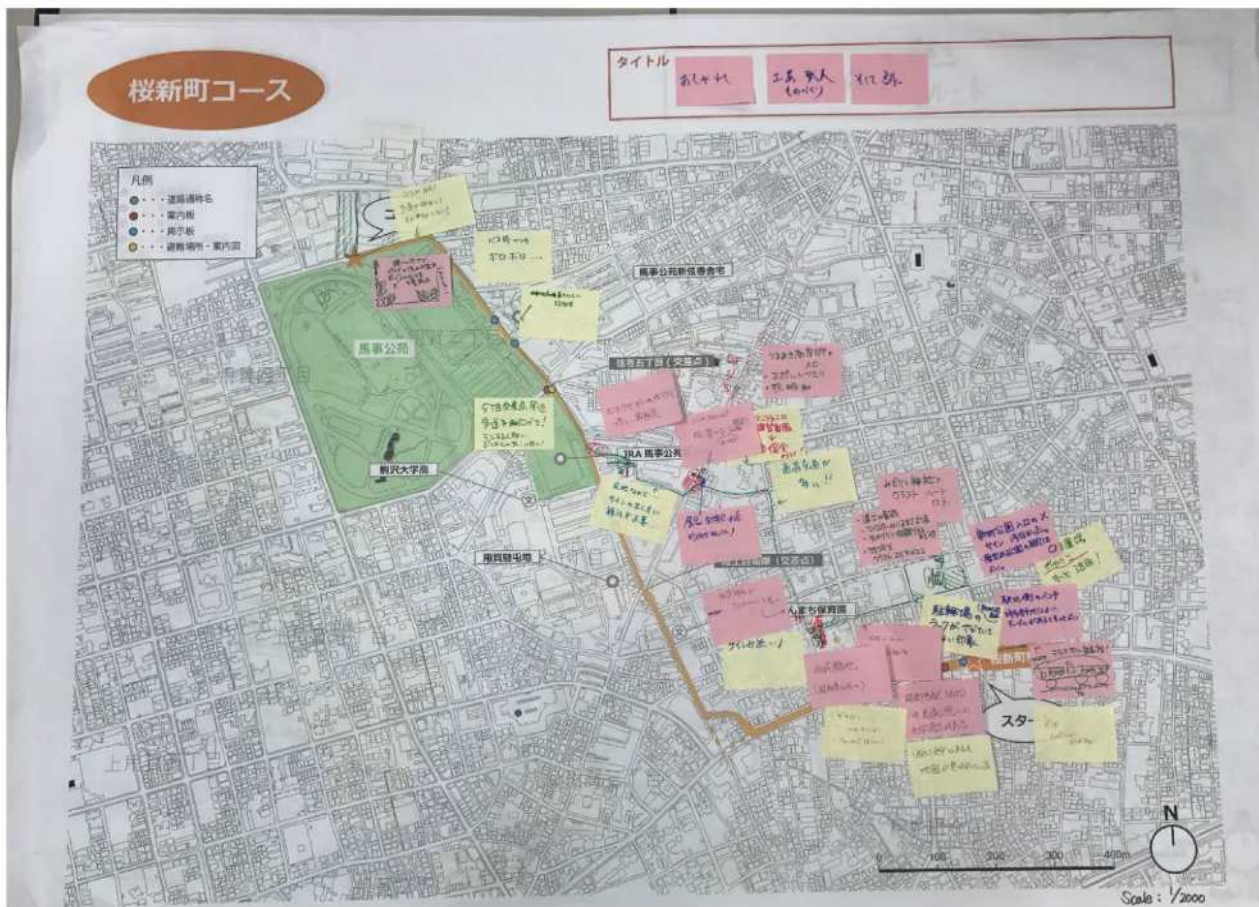
まちあるきの様子





# ■桜新町

ワークショップ成果



まちあるきの様子

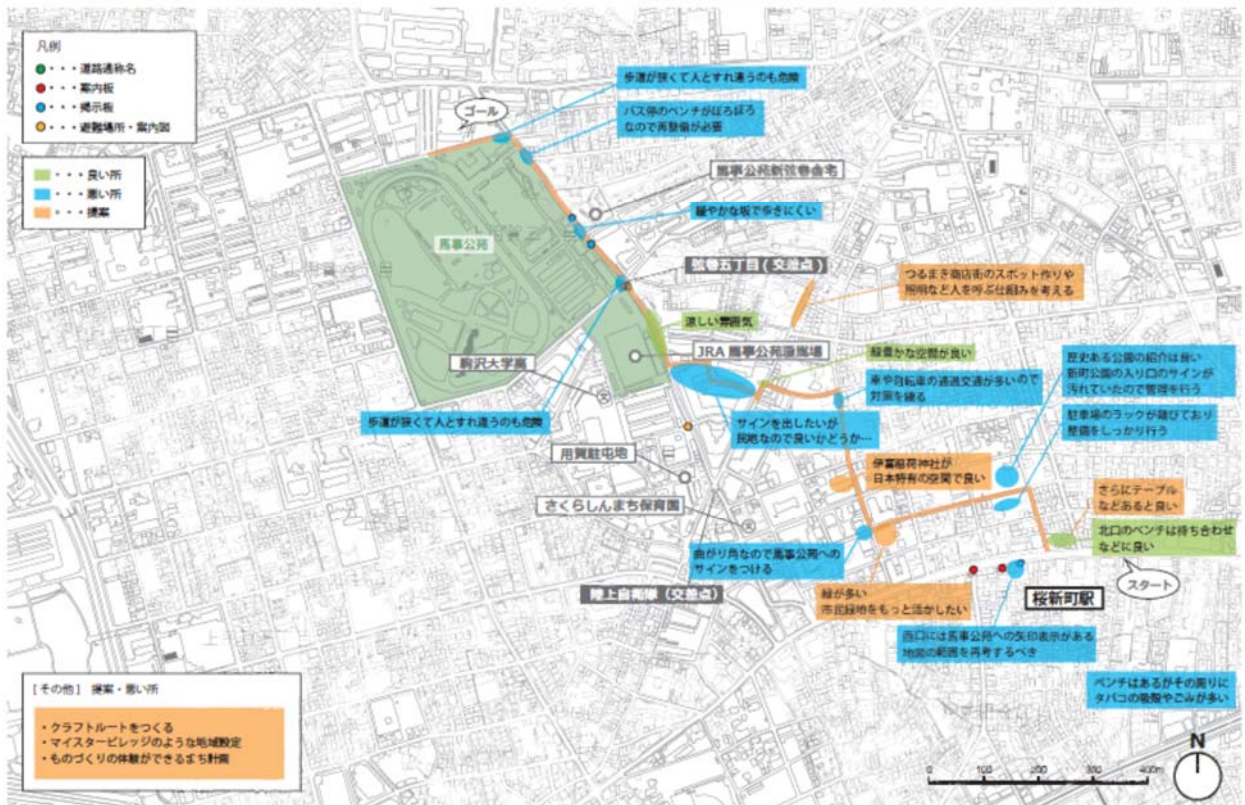


<当日の主な意見>

- ・ 駅周辺は雰囲気が良い
- ・ 駅のエレベーターから上がった所に溜まり場・オープンカフェがほしい
- ・ コミュニティサイクルの「がやリン」をもっと周知すると良い
- ・ 馬事公苑と協力してマイスタービレッジのような地域設定をし楽しめるようにしたい
- ・ 緑が多く神社もあるので、それを活用したい
- ・ エリアマップの作成を行うと良い

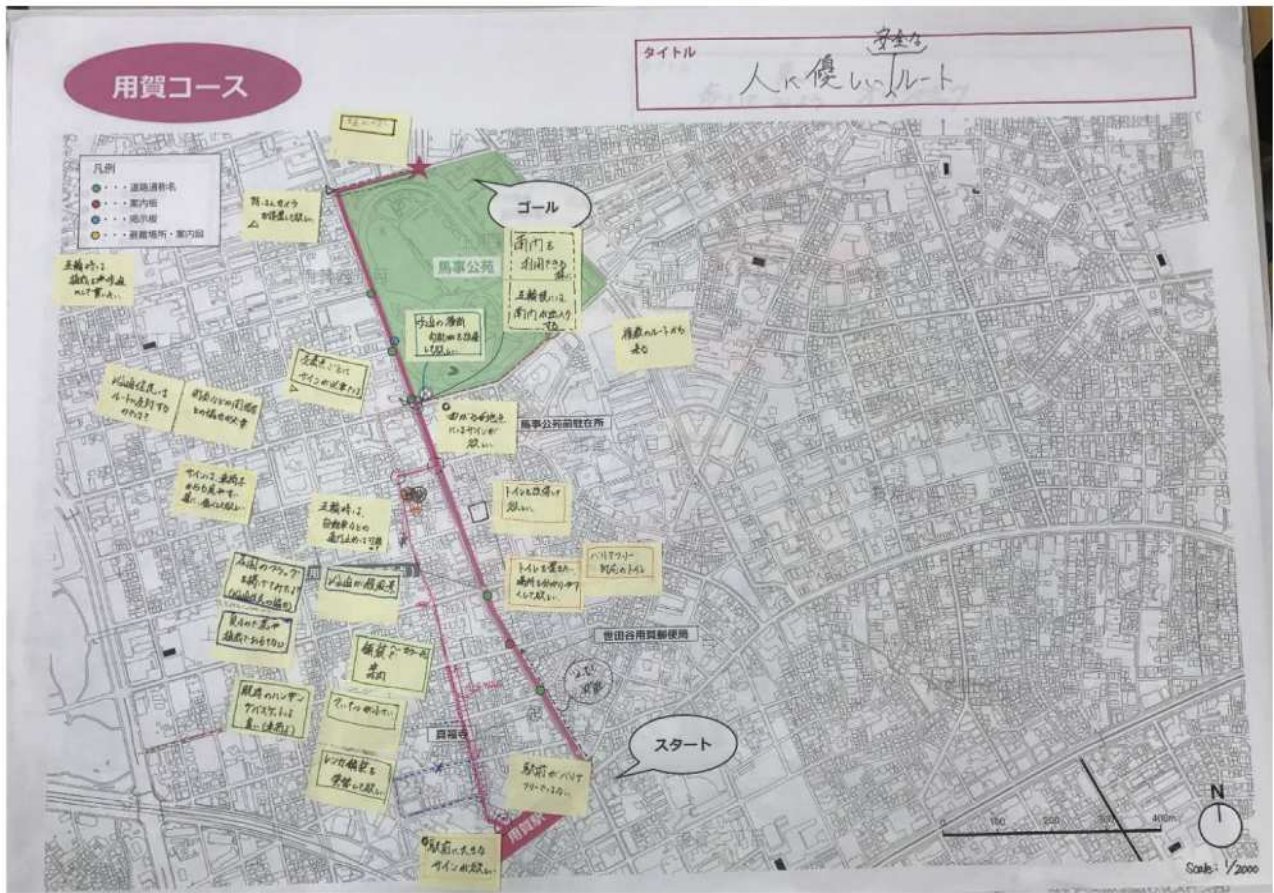
桜新町コース

タイトル  
おしゃれ 工房・職人ものづくり そして緑



■用賀

ワークショップ成果



まちあるきの様子







(3) 募集チラシとニュースレター

# うま まちあるき



東京 2020 オリンピック・パラリンピックに向けた馬事公苑界わいの  
サイン整備について、まちあるきをして、みんなで考えよう!



平成 29 年

## 8月11日 (金・祝)

9:00-13:00 (開場 8:40)

集合場所：桜丘中学校・多目的室

定員：各ルート先着 10名まで (合計 50名)

申込期間：7月14日(金)-7月31日(月)

どなたもお気軽にご参加ください

- 申込方法 -

電話又は、FAXにて●氏名●年齢●住所●電話番号

●参加人数●希望コースをお伝えください。

※まちあるきの際にお手伝いが必要な方はお伝え下さい。

～東京 2020 オリンピック・パラリンピックに向けて～

馬事公苑までの道すがら、どんなみちしるべがあるといいのかな？住む人や訪れる人の記憶に残るサイン整備を皆さんと歩きながら考えていく企画です。馬事公苑を目指し、5つのコースに分かれて歩きます。



当日のスケジュール(予定)

9:00 桜丘中学校 集合

9:00 までに桜丘中学校の多目的室に集合してください。  
※当日は、校門前にて案内を行います。

9:50 - 10:30 まちあるき

ガイダンス終了後、スタート駅には車の送迎で向かいます。各駅から約40分かけて、ゴールの馬事公苑前まで歩きます。

11:10 - 12:50 意見交換会

まちあるきで撮影した写真などを振り返りながら、意見交換を行います。

13:00 解散

★FAX 送付用紙★

以下を記入して、**03-5432-3084** までお送りください。 **締切日: 7月31日(月)**

氏名 \_\_\_\_\_ ( 歳 ) \_\_\_\_\_ 電話番号 \_\_\_\_\_

住所 \_\_\_\_\_

希望コースに○をつけてください ①千歳船橋コース ②経堂コース ③上町コース ④桜新町コース ⑤用賀コース

まちあるきの際にお手伝いが必要な方(どちらかに○をつけてください) ( 必要 / 不要 )

複数でお申し込みの場合は、記入をお願いします。

氏名 \_\_\_\_\_ ( 歳 ) \_\_\_\_\_ 氏名 \_\_\_\_\_ ( 歳 )



世田谷区都市整備政策部都市デザイン課  
TEL 03-5432-2028 FAX 03-5432-3084  
受付時間 8:30-17:00 (土日祝除く)



# うま まちあるき

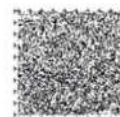
## ニュースレター VOL.1

東京2020大会にむけた馬事公苑界わいのサイン整備を考えるまちあるき

発行  
問合せ 世田谷区都市整備政策部都市デザイン課  
TEL 03-5432-2028  
FAX 03-5432-3084



●ワークショップの様子●



**開催概要** 日時 ● 2017年8月11日(金・祝) 09:00～13:00  
場所 ● 世田谷区立桜丘中学校多目的室  
参加者 ● 37名

東京2020オリンピック・パラリンピック競技大会に向けた馬事公苑界わいのサイン整備について、区民の皆さんと一緒に考えました。はじめに、千歳船橋・経堂・上町・用賀・桜新町の各駅から5ルートに分かれてまちあるきを行い、その後ルートごとに意見交換会を行いました。

各ルート、様々な意見が交わされたあと、発表をしてもらい、歩いたルートだけではない他のルートについての理解も深まりました。世田谷区では、いただいたご意見を参考に、今後サイン整備計画を進めていきます。

### 経堂コース



#### 主な意見

- ・農大通り商店街入口に、馬事公苑への案内が欲しい
- ・農大生と連携し多言語対応のインフォメーションを設置したらどうか
- ・商店街やお住まいの方にも協力してもらい、バナーフラッグでの案内やおもてなしを行ってほしい
- ・住宅街の舗装の見直しをする必要がある
- ・農大の脇の歩道を延長するべき
- ・商店街にある「まちの駅」休憩所も利用してほしい
- ・商店街のデジタルサイネージも多言語対応をしてはどうか

### 千歳船橋コース



#### 主な意見

- ・バス停コースとふれあいコースの二つのコースを設定し、利用者の属性に合わせて誘導してはどうか
- ・神社の太鼓、石垣・桜並木などを見てもらいたい
- ・駅前には馬事公苑まで載ったサインを設置してほしい
- ・既にあるベンチやトイレをより良くすることや、ミストなどの設置によるおもてなしが出来るとう良い
- ・路面サインなど、分かりやすい誘導が必要
- ・危険な箇所は歩道幅の見直しが必要
- ・ルート上の公園ではトイレ等をバリアフリー化した方がよい

## 桜新町コース



### 主な意見

- ・ 駅周辺は雰囲気が良い
- ・ 駅のエレベーターから上がった所に溜まり場・オープンカフェがほしい
- ・ コミュニティサイクルの「がやリン」をもっと周知すると良い
- ・ 馬事公苑と協力してマイスタービレッジのような地域設定を楽しめるようにしたい
- ・ 緑が多く神社もあるので、それを活用したい
- ・ エリアマップの作成を行うと良い

## 用賀コース



### 主な意見

- ・ 駅前と交差点部は勾配がきつく大変
- ・ 商店街と住宅街を通るルートで誘導し、歩きやすさを実現できると良い
- ・ バリアフリー対応トイレを設置・改修してほしい
- ・ 沿道のフラッグや花壇で盛り上げることで、おもてなしをすると良い
- ・ 防犯カメラを連続的に設置してほしい
- ・ 馬事公苑の南側を使えると良い
- ・ 舗装をカラー舗装にするなど、雰囲気良くしたい

## 上町コース



### 主な意見

- ・ 駅前など勾配がきついところがある
- ・ 歩道が所々歩きづらい
- ・ 案内サインがないため道をよく聞かれる
- ・ 駅前に馬事公苑を含めた案内版を設けると良い
- ・ 駅から世田谷通りへのルートが分かりにくいため、明確に示すサインが必要
- ・ 道路上の駐輪の仕方などの処置の徹底が必要
- ・ 公衆トイレのメンテナンスをしてほしい
- ・ バス停のベンチのデザイン統一をすると良い



たくさんのご参加、ありがとうございました!!

今後いただいた意見をとりとめたものを題材にしたサイン整備を考えるワークショップを開催します。こちら是非ご参加ください。詳細につきましては、別途ご連絡させていただきます。

## 2-3. 「うままちワークショップ」

日時 : 2017年10月28日(土) 10:00~12:00

場所 : 世田谷産業プラザ3階 大会議室

参加者 : 11名

概要 前回のうままちあるき(H29.8.11開催)では、東京2020オリンピック・パラリンピック競技大会に向けた馬事公苑界わいのサイン整備について、想定ルートを実際に歩いて区民の皆さんと一緒に考えた。今回のうままちワークショップでは、頂いたご意見を参考に作成した「サイン整備計画(案)」をご紹介します。サインに表示する内容やサイン自体の大きさなどについて幅広い意見交換を行い、また国土館大学の二井准教授に、各班の意見に対してコメントとアドバイスを頂いた。

### プログラム

- 10:00 あいさつ
- 10:05 前回の振り返り
- 10:15 二井先生挨拶
- 10:20 サイン整備計画(案)の説明
- 10:35 各班WS
- 11:30 各班意見交換会・発表
- 11:40 コメント
- 11:55 あいさつ・今後の予定

## (1) 配布資料の内容

- ①うままちあるきニュースレター
- ②うままちあるきコース毎のまとめ資料

### ③うままち・サインデザインについて（10月28日WS時点）

#### ■基本的な考え方について

- ・既存サインが数多く存在している中で、馬事公苑までの案内をメインとした新たなサイン構成を追加する形になるため、立ち上がりサイン・方向案内サイン・路面標示サインを同じデザインとして構成し、まとまりをつくる。
- ・直線で構成された極力シンプルな形状とし、素材や色を統一することで、周囲に溶け込みつつ分かり易さを担保する。
- ・サインの「iマーク」を馬事公苑のシンボルとしての蹄鉄マークとし、路面標示サインとの整合を図る。
- ・キーカラーや素材をシンボリックに用いる。

#### ■案内サイン

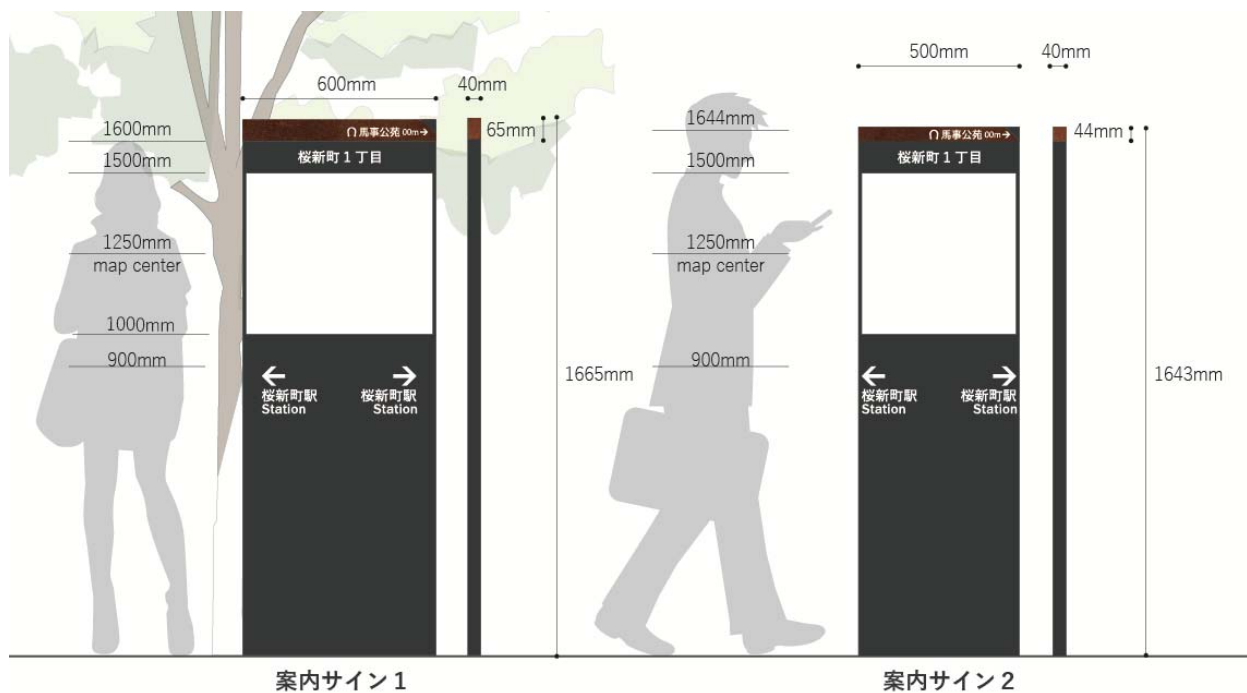
- ・現在地から馬事公苑を入れると80cm角、2000分の1の地図が必要。
- ・そのため、地図の周囲に分かり易く方向やランドマークを入れることで、幅600以下のサインとする。

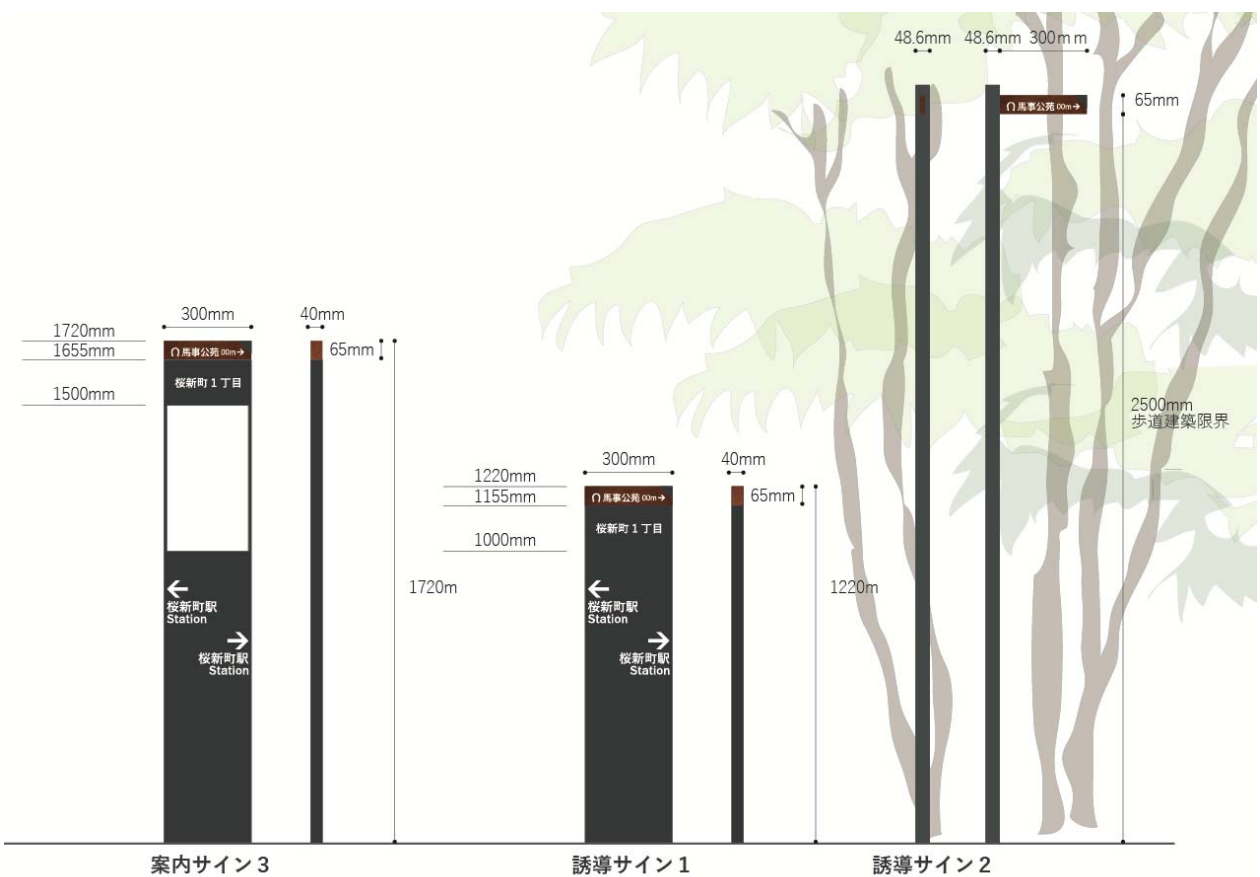
#### ■誘導サイン

- ・立ち上がりサインのトップをそのまま表示できる形とし、統一性を図る。

#### ■路面サイン

- ・横幅300mm、縦幅300mmとし、ルート上で用いられているインターロッキング(100×200、ウマ目地)に、そのまま使用できるサイズとする。
- ・案内サインのトップ部分とのデザインの整合を図る。
- ・着色などはせず、PC平板の表面処理など、テクスチャで表情を出す。





路面サイン





#### 【A班】

- ・ルートを1つにするより、複数あるほうがよい。
- ・歩道が狭く、人があふれることがあるので対策が必要。
- ・路面サインは夜でも見えるようにしたい。
- ・路面サインが不明瞭。馬の顔等にしたらどうか。
- ・サインの色は統一したい。
- ・路面サインと次の路面サインの間は、破線で結ぶなど、連続性を持たせてはどうか。

#### 【B班】

- ・大きな交差点には案内サインを置く。
- ・車いすが通りやすいルートと、最短で行けるルートで設定するのはどうか。
- ・路面サインは「行き」だけ置く。歩道片側に、基本的に一か所に二つではなく、一つが良い。
- ・案内サインはマップ入りで大きすぎないものとしたい。
- ・緑が多い地域なので、サインの色はそれに調和したい。
- ・路面サインの蹄鉄の向きは、馬事公苑に向けて実際に馬が歩く方向にあわせる。
- ・路面サインにも矢印を表記する。
- ・ケヤキ広場に5地域を繋げるシンボルとして、5方向を示すおおきなサインを設置する。

#### 【AB共通の意見】

- ・路面サインが100m間隔というのは長すぎる。
- ・外国人観光客にも伝わるようにすべき。
- ・サインに番号をつける、または馬事公苑までの距離を示すべき。
- ・駅や馬事公苑までの距離を表記すべき。

(3) 募集チラシとニュースレター

# うままち ワークショップ

東京 2020 オリンピック・パラリンピックに向けた馬事公苑界わいのサイン整備について、みんなで考えよう!

平成 29 年  
10月28日(土)  
10:00-12:00(開場 9:40)  
定員: 60 名  
会場: 世田谷産業プラザ 3 階 大会議室  
(世田谷区太子堂 2-16-7)  
申込期間: 10月4日(水)-10月20日(金)

**電車**  
田園都市線三軒茶屋駅下車北口Aより3分  
世田谷線三軒茶屋駅下車3分

**バス**  
「三軒茶屋」下車3分(渋谷駅〜等々力)  
「三軒茶屋」下車すぐ  
(北沢タウンホール-駒沢陸橋)

- 前回のうままちあるき (H29.8.11 開催) では、5つの駅から馬事公苑まで歩き、多くのご意見を頂きました。
- 今回のうままちワークショップでは、頂いたご意見を参考に作成した「サイン整備計画(案)」についてご説明します。また、サインに表示する内容やサイン自体の大きさなどについて、幅広く意見交換したいと考えています。
- はじめての方の参加も大歓迎です。

### 当日のスケジュール

10:00 - 10:10	挨拶・趣旨説明
10:10 - 10:25	うままちあるきの振り返り
10:25 - 10:40	サイン整備計画(案)の説明
10:40 - 11:30	意見交換
11:30 - 11:55	発表
12:00	解散

うままちあるき (H29.8.11 開催) の様子



### ★申し込み方法★

電話にて、氏名、年齢、住所、電話番号、参加人数、お手伝いの必要の有無をお伝えいただくか  
以下を記入して、FAX **03-5432-3084** までお送りください。 **締切日：10月20日(金)**

氏名 \_\_\_\_\_ ( 歳 ) \_\_\_\_\_ 電話番号 \_\_\_\_\_

住所 \_\_\_\_\_

会場でお手伝いが必要な方(どちらかに○をつけてください) \_\_\_\_\_ ( 必要 / 不要 )

複数でお申し込みの場合は、記入をお願いします。

氏名 \_\_\_\_\_ ( 歳 ) \_\_\_\_\_ 氏名 \_\_\_\_\_ ( 歳 )

主催  
問合せ

世田谷区都市整備政策部都市デザイン課

TEL 03-5432-2028 (受付時間 8:30-17:00 ※土日祝除く)

FAX 03-5432-3084 (受付 24 時間対応)



# うままち ワークショップ

発行日 2017年11月28日

## ニュースレター vol.2

東京2020大会に向けた馬事公苑界わいのサイン整備を考えるまちあるき

主催  
問合わせ

世田谷区都市整備政策部都市デザイン課

TEL 03-5432-2028

FAX 03-5432-3084

**開催概要** 日時：2017年10月28日(土) 10:00-12:00 ★オリンピック1000日前★  
場所：世田谷産業プラザ3階 大会議室  
参加者：11名

前回のうままちあるき(H29.8.11開催)では、東京2020オリンピック・パラリンピック競技大会に向けた馬事公苑界わいのサイン整備について、想定ルートを実際に歩いて区民の皆さんと一緒に考えました。

今回のうままちワークショップでは、頂いたご意見を参考に作成した「サイン整備計画(案)」をご紹介します。サインに表示する内容やサイン自体の大きさなどについて幅広い意見交換を行い、また国土館大学の二井准教授に、各班の意見に対してコメントとアドバイスを頂きました。



**今後の予定** 平成29年度 サイン整備計画策定  
30年度 サインデザイン検討及び実施設計  
31年度 サイン整備工事

## ワークショップの様子



A, B班にわかれ、各ルートマップでルートを確認しながら、サインの種類や場所を確認しました。



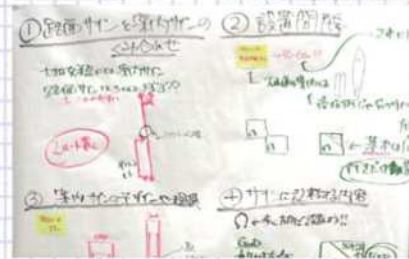


## A 班の主な意見

- ルートを1つにするより、複数あるほうがよい。
- 歩道が狭く、人があふれることがあるので対策が必要。
- 路面サインは夜でも見えるようにしたい。
- 路面サインが不明瞭。馬の顔等にしたらどうか。
- サインの色は統一したい。
- 路面サインと次の路面サインの間は、破線で結ぶなど、連続性を持たせてはどうか。

## B 班の主な意見

- 大きな交差点には案内サインを置く。
- 車いすが通りやすいルートと、最短で行けるルートで設定するのはどうか。
- 路面サインは「行き」だけ置く。歩道片側に、基本的に一か所に二つではなく、一つが良い。
- 案内サインはマップ入りで大きすぎないものとして。
- 緑が多い地域なので、サインの色はそれに調和したい。
- 路面サインの蹄鉄の向きは、馬事公苑に向けて実際に馬が歩く方向にあわせる。
- 路面サインにも矢印を表記する。
- ケヤキ広場に5地域を繋げるシンボルとして、5方向を示すおおきなサインを設置する。



## A, B 共通の意見

- 路面サインが100m間隔というのは長すぎる。
- 外国人観光客にも伝わるようにすべき。
- サインに番号をつける、または馬事公苑までの距離を示すべき。
- 駅や馬事公苑までの距離を表記すべき。



### 二井昭佳 准教授 プロフィール

1975年、山梨県生まれ。国土館大学理工学部准教授。専門は景観デザイン。実際のまちづくりにも多く関わっていらっしゃいます。

### 国土館大学 二井准教授からコメント

とても楽しく参加させて頂きました。既存の公共空間が様々な設置物に溢れている現状を踏まえて、新しくサインを設置することは慎重に考えなくてはなりません。分かり易くかつ魅力的な道づくりのためにも、きちんとデザインされたサインを必要なところにだけ設置していく必要があります。サイン以外にも案内の仕方があるので、緑の演出をしていくなど、周辺住民の皆さんのご理解と協力も期待したいです。

ご参加 & ご協力ありがとうございました！



#### 2-4. アンケート調査

期間 : 2018年1月17日(水) ~ 1月31日(水)

対象 : 町会・自治会(29) 各5部

- ・桜丘町会
- ・桜丘南町会
- ・桜丘1丁目町会
- ・経堂南町会
- ・経堂北町会
- ・経堂1丁目町会
- ・宮坂1・2丁目町会
- ・宮坂3丁目町会
- ・桜町会
- ・松丘町会
- ・世田谷上町町会
- ・世田谷2丁目町会
- ・世田谷東町会
- ・弦巻町会
- ・馬事公苑前ハイム管理組合
- ・パシフィック馬事公苑前管理組合
- ・深友会
- ・東深沢町会
- ・交和会
- ・深沢三友会
- ・新町公民会
- ・桜新町親和会
- ・都営深沢アパート自治会
- ・桜新町町会
- ・駒沢三丁目町会
- ・駒沢町会
- ・用賀町会
- ・用賀南町会
- ・上用賀町会

商店街(19) 各5部

- ・千歳船橋商店街振興組合
- ・千歳船橋参商会商店街振興組合
- ・経堂商店街振興組合
- ・経堂シンフォニー商店会

- ・経堂農大通り商店街振興組合
- ・経堂本町会
- ・経堂南口平和通会
- ・経堂西通り商店会
- ・世田谷駅前商店街振興組合
- ・城山通り商店会
- ・上町銀座会
- ・ボロ市通り桜栄会商店街振興組合
- ・さくら通り共栄会
- ・弦巻商店会
- ・教育センター通り商店会
- ・桜丘三丁目商店会
- ・桜新町商店街振興組合
- ・新町新和会
- ・用賀商店街振興組合

団体（５）

- ・NPO 法人せたがや子育てネット １部
- ・NPO 法人世田谷区視力障害者福祉協会 １部
- ・NPO 法人ハンズ世田谷 １部
- ・上用賀1丁目街づくり協議会 ５部
- ・上用賀4丁目街づくり協議会 ５部

概要 うままちあるきや、うままちワークショップでの意見を踏まえたサイン整備計画に対し、広く意見を募集するために、5地域の町会を通じて、アンケートを実施した。

回収数：101名（千歳船橋 17、経堂 21、上町 19、桜新町 19、用賀 14、その他 11）



(1) アンケートの内容

## 馬事公苑界わいの「サイン整備計画（案）」に関するアンケート

※本アンケート結果は、当該調査目的以外に使用することはありません。  
ご協力のほど、よろしくお願い致します。

アンケートにお答えいただく方の年齢、職業、最寄り駅をご記入ください

- ◆ 年齢  ~20代  30代  40代  50代  60代  70代以上
- ◆ 職業  会社員・公務員  自営業  主婦(夫)  学生  
 パート・アルバイト  その他( )
- ◆ 最寄り駅  千歳船橋  経堂  上町  桜新町  用賀  その他( )

Q1. 今年度行った『うままちあるき』または『うままちワークショップ』に参加されましたか？

- 『うままちあるき』に参加した  『うままちワークショップ』参加した
- 参加していない

Q2.3 ページ目に記した9つの視点についてご意見を聞かせてください。(自由記述)

Q3.4 ページ目に記したデザインイメージについて意見を聞かせてください。

- ◆案内サインと路面サインを共通デザインで構成することについてどう思いますか  
 良い  分かりにくい(理由: )
- ◆サインのモチーフとして蹄鉄を用いることについてどう思いますか  
 良い  分かりにくい(理由: )
- ◆サインイメージ図内の各種デザインについてどう思いますか  
 良い  分かりにくい(理由: )

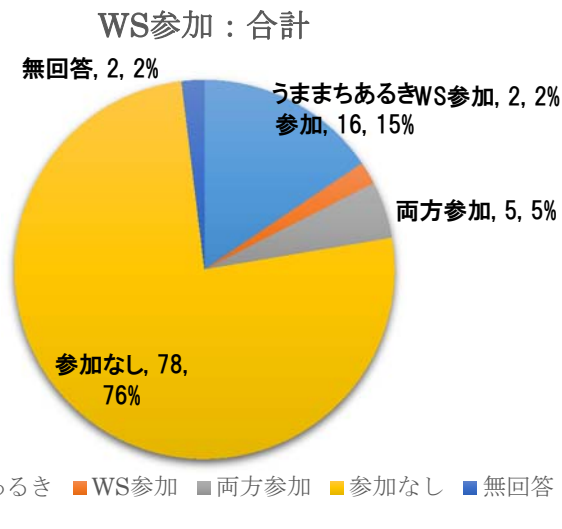
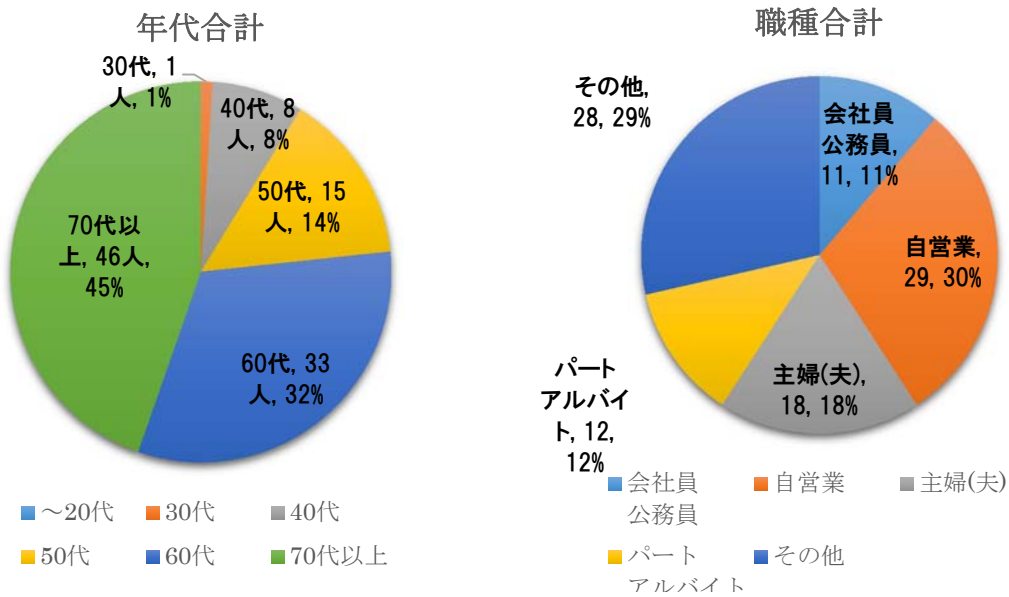
Q4. その他サイン整備計画(案)についてご意見があればお聞かせください。(自由記述)

ご協力ありがとうございました。  
世田谷区都市整備政策部 都市デザイン課

(2) アンケート結果

アンケート冒頭に、年代、職種、そしてこれまでのWSに参加の有無を尋ねた。配布先が各地域の町会・商店街などを通じて行ったこともあり、60代以上が約80%占める結果になった。それを反映して、職種も、多くが自営業・主婦(夫)となっている。

また、WSの参加については、参加なしが四分之三であり、同時に配布したサイン計画概要版を見て、回答したことになる。

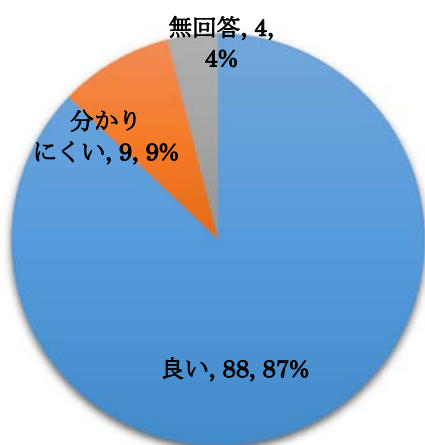


続いて、デザインイメージについてのアンケート結果では、案内サインと路面サインの組み合わせについては、約90%が良いと回答。サイン自体の各種デザインについても7割が良いと回答した。蹄鉄を使ったデザインについては、約7割が良いと回答しているなか、無回答をふくめると約3割が分かりにくいとの回答があった。蹄鉄を使ったデザインの場合、認知度の影響も考えられるため、今回のサイン整備をきっかけに多くの人に蹄鉄を知ってもらおう見せ方の工夫が必要であることが分かった。

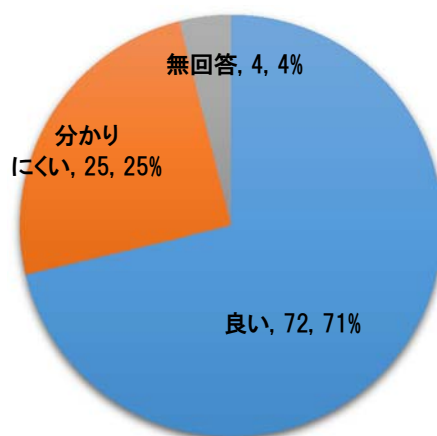
◇案内サインと路面サインを共通デザインで構成することについてどう思いますか

◇サインのモチーフとして蹄鉄を用いることについてどう思いますか

共通デザイン：合計

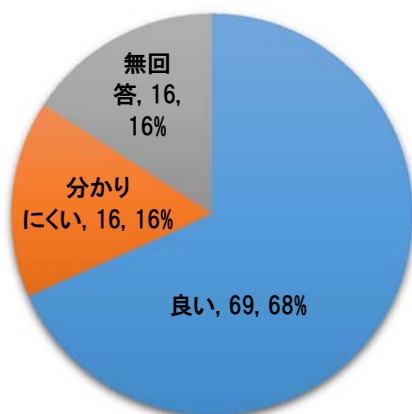


蹄鉄モチーフ：合計



◇サインイメージ図内の各種デザインについてどう思いますか

各種デザイン：合計



## 2-5. 来年度検討への反映

うままちあるきやうままちワークショップでのご意見、またアンケート結果や自由意見を踏まえ、来年度のサイン整備において、考慮すべき留意点を整理した。

- ・案内サインと路面サインを組み合わせた誘導方法については、良いという回答が多いが、その配置においては、一定のルールを設けるのではなく、他の構造物の位置との配置関係など現地の状況を見ながら、より分かり易い位置の検討が必要。
- ・案内サインについては、多言語表記などを工夫し、シンプルかつ分かり易いものとする。
- ・路面サインについては、蹄鉄を使ったデザインにおいて、表示する内容、また耐久性、防滑性をしっかりと担保する。
- ・蹄鉄の認知度をあげるため、デザインの工夫が必要である。
- ・路面サインの設置間隔については、現地の状況を見ながら最適な距離間隔で配置する。