

UENO Kohei Saxophone World

人気、実力を兼ね備えた若きトップサクソフォン奏者、
10周年を迎えた今年ならではの
スペシャルコンサート



室内楽シリーズ
上野耕平
サクソフォン・ワールド

〈サクソフォン&ピアノ〉
N.A.リムスキー=コルサコフ：熊蜂の飛行
Nikolay A. Rimsky-Korsakov: Flight of the Bumble-Bee
逢坂裕：ソプラノサクソフォンとピアノのためのソナタ エクスタシス
OSAKA Yutaka: Sonata for soprano saxophone and piano EKSTASIS
山田耕筈（山中淳史編曲）：赤とんぼ
YAMADA Kosaku (YAMANAKA Atsushi): Akatombo
旭井翔一：Eclogue（エクローグ [田園詩]）
ASAI Shoichi: Eclogue for sopranino saxophone and piano
他
〈サクソフォン四重奏〉
C.サン=サーンス：動物の謝肉祭 *サクソフォン18本使用
Camille Saint-Saëns: Carnival of the Animals
G.ガーシュウィン：ラブソディー・イン・ブルー
George GERSHWIN: Rhapsody in Blue



上野耕平(サクソフォン) UENO Kohei, saxophone
山中淳史(ピアノ) YAMANAKA Atsushi, piano
The Rev Saxophone Quartet (サクソフォン四重奏)
saxophone quartet

音楽監督
池辺晋一郎

2025.
10.18 土
15:00開演 (14:30開場)
せたがやイーグレットホール
(世田谷区民会館)
2025. Oct. 18th sat Setagaya Egret Hall

全席指定(税込) 一般 ¥4,000 25歳以下* ¥2,000 小・中・高校生* ¥1,000
せたがやアートカード・世田谷パブリックシアター友の会 ¥3,600 (前売りのみ)
*当日証明書提示
世田谷パブリックシアターチケットセンター 03-5432-1515 (10:00~19:00)
オンラインチケット (要事前登録)
https://setagaya-pt.jp/membership/online/
せたがやイーグレットホール管理事務窓口でも取扱いあり
主催・問い合わせ：世田谷区 後援：世田谷区教育委員会
共催：世田谷区 松本記念音楽迎賓館
協力：世田谷サービス公社 エフエム世田谷
(株)世田谷楽器店
(有)太子堂楽器店



6月26日[木] 発売開始

「耕平は、1音を聴いただけで、ただ者ではないと思った!」

—指揮者・山田和樹氏

「サクソフォンのこんな音聴いた事がない。目が飛び出るほど驚いた!」

—ボストンポップスオーケストラ音楽監督、指揮者・キース・ロックハート氏

異次元のサクソフォン奏者は、常に新たなプログラムにも挑戦し、サクソフォンの可能性を最大限に伝えてきた。

そして、今年は早くもデビュー10周年!

せたがやイーグレットホールで、ソロと、サクソフォン四重奏を披露。魅力炸裂の上野耕平ワールドが広がる!

上野耕平(サクソフォン) UENO Kohei, saxophone

東京藝術大学音楽学部卒業。第28回日本管打楽器コンクールサクソフォン部門第1位・特別大賞(史上最年少)。2014年第6回アドルフ・サクス国際コンクール第2位。現在、国内若手アーティストの中でもトップの位置をしめ、ソリストとしてNHK交響楽団、読売日本交響楽団、東京都交響楽団 他、国内のほとんどのオーケストラと共演。NHK-FM「×(かける)クラシック」の司会、テレビ「題名のない音楽会」へ出演するなどメディアとの相性も良い。音楽以外にも鉄道と車を愛し、深く追求し続けている。2025年4月16日に6枚目のソロアルバム『eclogue』をリリース。https://uenokohei.com

山中惇史(ピアノ) YAMANAKA Atsushi, piano

東京藝術大学音楽学部作曲科を経て同大学音楽研究科修士課程作曲専攻修了。後に同大学器楽専攻ピアノ科卒業。2020年に高橋優介とのピアノデュオ『176』(アンセットシス)を結成。自らの編曲によりオーケストラ作品の演奏に挑み『レスピーギ/ローマ三部作』をメインに演奏会を開催、同時にカワイ出版より楽譜出版、レコーディングもされた。2023年2月アルバム『ショパン-旅路-』を日本コロムビアより発売。2025年2月号からピアノ音楽専門誌「月刊ショパン」に「バリ暮らし、音楽と食の庭から」を連載中。



Takahumi Ueno



The Rev Saxophone Quartet (サクソフォン四重奏)
saxophone quartet

高校時代からコンクールやアカデミーなどで顔を合わせていた上野耕平、宮越悠貴、都築惇、田中奏一朗が、東京藝術大学で再会し、2013年にクワルテットを結成。クワルテット名の「Rev」とは、エンジンの回転などを意味する「Rev.」が由来。音楽のもつ無限なエネルギーをメンバー 4人が音として奏で、1つの方向へ疾走したい、という思いを込めている。全国各地でリサイタルやアウトリーチ活動など多岐にわたる演奏活動を行い、サクソフォン四重奏の更なる可能性を追求している。2023年に結成10周年を迎え精力的に活動中。

子どものためのWS開催決定!

「上野耕平 一回きりの音楽授業」

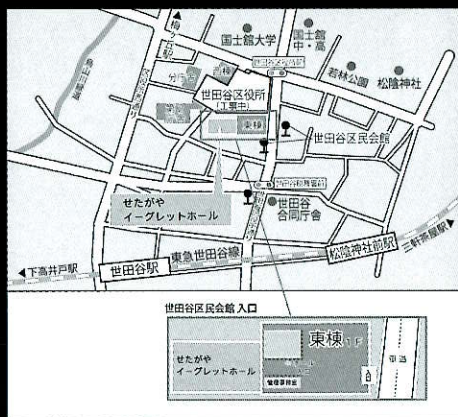
9.15[月・祝] 14:00~15:00

せたがやイーグレットホール(区民会館)内 練習室A(B1F)

※詳細は、せたおんHPにて6月下旬発表

© Yuji Ueno

UENO Kohei Saxophone World 2025.10.18 SAT 15:00start / 14:30 open



せたがやイーグレットホール(世田谷区民会館)
世田谷区世田谷4-21-27

電車 東急世田谷線「松陰神社前駅」または「世田谷駅」徒歩5分

バス ○バス停「世田谷区民会館前」徒歩すぐ

系統 反11(五反田駅~世田谷区民会館)等13(等々力操車所~梅ヶ丘駅)

渋24(渋谷駅~世田谷区民会館)

○バス停「世田谷区役所入口」徒歩6分

系統 渋24(渋谷駅~成城学園前駅西口) 渋22(渋谷駅~用賀駅)

渋26(渋谷駅~調布駅南口) 他

○バス停「世田谷駅前」徒歩7分

系統 等11(等々力操車所~保小学校)

全席指定(税込)

2025年6月26日[木] 発売開始

◎チケット取り扱い

一般 ¥4,000

せたがやアーツカード ¥3,600
世田谷パブリックシアター友の会 前売りのみ

25歳以下* ¥2,000

小・中・高校生* ¥1,000

*当日証明書提示

世田谷パブリックシアターチケットセンター

03-5432-1515(10:00~19:00)

※窓口での発売は、6.27[金] 10:00以降

オンラインチケット(要事前登録)

https://setagaya-pt.jp/membership/online/

せたがやイーグレットホール管理事務室窓口でも取扱いあり
お問合せ:03-5432-2837(10:00~17:00/休館日除く)

※未就学児入場不可

※曲目など公演の内容が、変更となることがあります。あらかじめご了承ください。

せたがやアーツカード

15歳以上の世田谷区在住の方を対象としたサービスです。要事前登録。詳細・お申込は、世田谷パブリックシアターチケットセンターまたはホームページへ。

車椅子スペースのご案内

定員有・要予約/料金¥3,600(付添者は1名まで無料)

公演前日19:00までに世田谷パブリックシアターチケットセンターへ(先着順)

主催
お問合せ

公益財団法人せたがや文化財団 音楽事業部

〒154-0004 世田谷区太子堂4-1-1 キャロットタワー5階

03-5432-1535(平日10:00~18:00)

https://www.setagayamusic-pd.com/



せたおん

@setaon_music

@setagayasetaon



メルマガ
登録