

# どんぐり山通信

## ～リズム遊び号～

2024.10.31(木) 弦巻保育園

どんぐり山通信第二弾は、“リズム遊び”の様子をお知らせします。  
「リズム遊びをしよう」と声をかけると、じっとピアノの音に耳を傾け、  
どのリズムの音になるのかなと期待感溢れた表情で待っている子どもたち。  
成長過程がわかるように、今回は『かめ』の動きに焦点をあてています。  
1歳児クラスから5歳児クラスの成長していく過程をご覧ください♪

### 《カメ》

♪もしもしかめよ かめさんよ♪の曲に合わせて腹ばいになって両足をつかみ、背筋力を使って胸を引きあげます。

顔をあげて前を向き、背中をそらしながらリズムに合わせて体を前後に動かします。



### ちゅういっぷ組



保育士のカメのポーズを見て、足をつかもうとしています。身体の上下がまだ把握できていないので、どのように足をつかんだらいいのかわからず、頭を床につけたり、手を後ろにしたりする子の姿があります。

## たんぽぽ組



身長がのびて足をつかめる子が増えてきました。  
背筋の力がまだ弱いので、持つ時にバランスを崩しそう  
になる子もまだまだみられます。



1歳と2歳も幼児クラスのように、ホールで一緒にリズムを行  
う機会を少しずつ増やしています。お互いに真似してみよう  
としたり、いいところを見せたい！という気持ちで普段以上に、  
頑張る姿をみせたりといい刺激をうけている姿がみられます。



## あみれ組



背筋の力が少しずつついてきて、足をつかんで背中をそらしながら前を向こうとする姿が増えてきています。

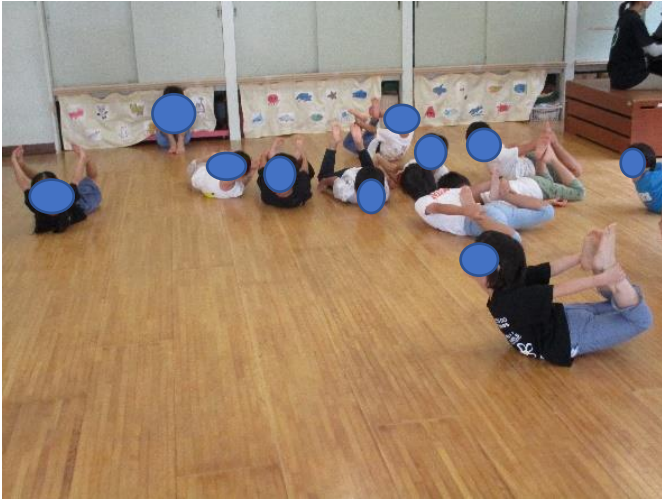


## ゆい組

少しずつ胸を上にあげようとしている子が増えてきています。  
足をつかんだ状態でリズムにのって縦揺れる姿もみられ、胸と足を同時にあげてもバランスを取って耐えようとする力がついてきています。



## ひまわり組



ひまわり組になると背筋力がついてきているので、胸を高くあげることを意識するように声をかけて行っています。

今回は「カメ」の動きについて各クラスの姿をお伝えしました。

リズム遊びは、年齢を重ねるごとに身体の成長とともに、身体の使い方が変化してきます。写真ではなかなか変化をお伝えしきれないと思いますが、ぜひお子さんにリズム遊びでの好きな動きに

ついてなど聞いてみてくださいね。